

# 國立勤益科技大學

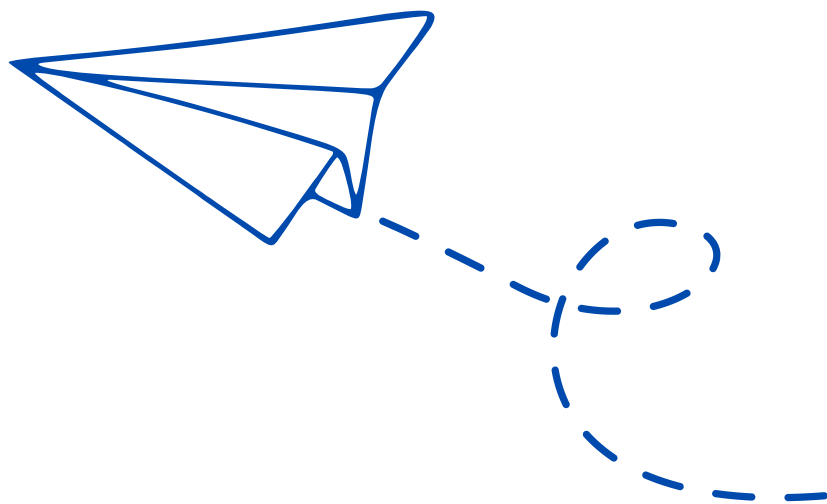
勤新訊 益

MAY  
2026



勤益科大官網


# mục lục



- Đại học Cần Ích tổ chức Diễn đàn Thiết kế Quốc tế “Ký hiệu học Thành phố Núi” . P1
- Chuỗi hoạt động “Tuần lễ Văn hóa Nam Đảo” của Đại học Cần Ích góp phần tôn vinh sự P2  
đa dạng văn hóa và xây dựng môi trường học đường hòa nhập.
- Đại học Khoa học và Công nghệ Quốc gia Cần Ích tổ chức “Lễ hội Tâm hồn Ngũ giác P3  
quan: Rạp chiếu phim ngoài trời trên thảm cỏ”
- Đại học Khoa học và Công nghệ Quốc gia Cần Ích đăng cai tổ chức “Hội nghị Quốc tế P4  
Châu Á lần thứ 12 về Kỹ thuật Lạnh và Điều hòa Không khí (ACRA 2026)”
- Đại học Khoa học và Công nghệ Quốc gia Cần Ích tổ chức tọa đàm hướng nghiệp: Chuyên P5  
gia doanh nghiệp và cựu sinh viên chia sẻ về lựa chọn nghề nghiệp và sự tự do về thời  
gian
- Thể hiện sức hấp dẫn của sự giao thoa đa văn hóa – Cuộc thi Hùng biện Tiếng Hoa dành P6  
cho sinh viên quốc tế tại Đại học Cần Ích khép lại thành công
- Chúc mừng! Sinh viên Đại học Khoa học và Công nghệ Quốc gia Cần Ích xuất sắc giành p7  
Giải Nhất và Giải Ba tại Cuộc thi Toàn quốc về Đồ án Thực hành dành cho Sinh viên các  
Trường Đại học Kỹ thuật và Công nghệ năm 2026
- Đại học Khoa học và Công nghệ Quốc gia Cần Ích xuất sắc giành cú đúp vô địch tại Cuộc p8  
thi Kỹ năng CNC Đa Trục Cúp Taichung Machine Tool lần thứ 4 Competition

Tìm hiểu thêm về Đại học Khoa  
học Kỹ thuật Cần Ích thông qua  
QR CODE bên phải



 [NCUT website](http://www.ncut.edu.tw)



 [NCUT FB](https://www.facebook.com/ncut)



 [NCUT IG](https://www.instagram.com/ncut)



 [YT頻道](https://www.youtube.com/ncut)

# Đại học Cần Ích tổ chức Diễn đàn Thiết kế Quốc tế “Ký hiệu học Thành phố Núi”.



Nhằm thúc đẩy giao lưu quốc tế trong lĩnh vực giáo dục thiết kế sáng tạo văn hóa, đồng thời bồi dưỡng tư duy thiết kế đa văn hóa và năng lực đổi mới sáng tạo, khởi nghiệp cho sinh viên, Trung tâm Sáng tạo Maker Thông minh Đài Trung và Khoa Kinh doanh Sáng tạo Văn hóa của Đại học Khoa học và Công nghệ Quốc gia Cần Ích đã tổ chức sự kiện “Ký hiệu học Thành phố Núi: Diễn đàn Thiết kế Quốc tế và Workshop Thiết kế Đổi mới Sáng tạo – Khởi nghiệp” vào ngày 8. Sự kiện lấy chủ đề “Ký hiệu học Thành phố Núi”, xuất phát từ văn hóa địa phương, mỹ học thiết kế và sự chuyển hóa các biểu tượng văn hóa, nhằm thảo luận cách tái hiện ký ức văn hóa và đời sống địa phương thông qua ngôn ngữ thiết kế.

Giảng viên Trần Duy Hàn của Khoa Sáng tạo Văn hóa cho biết, “thành phố núi” tượng trưng cho khu vực Thái Bình (Taiping), nơi tọa lạc của trường, với địa hình đồi núi bao quanh và đậm nét văn hóa đời sống địa phương. Trong khi đó, “ký hiệu” là những dấu ấn thị giác và biểu tượng ý nghĩa mang tính đại diện trong văn hóa của mỗi quốc gia. Thông qua diễn đàn này, nhà trường mong muốn tạo cơ hội để các ngôn ngữ thiết kế từ nhiều quốc gia giao lưu với nhau, đồng thời khuyến khích sinh viên khai thác môi trường sống, câu chuyện địa phương, ký ức ngành nghề và cảnh quan nhân văn để chuyển hóa các yếu tố bản địa thành nhận diện thương hiệu, sản phẩm sáng tạo văn hóa, thiết kế thị giác và nội dung triển lãm văn hóa.

Đại học Cần Ích kỳ vọng diễn đàn sẽ giúp sinh viên học cách diễn giải và tái hiện văn hóa địa phương bằng tư duy thiết kế, đồng thời thông qua các hình thức như thiết kế thị giác, không gian, thương hiệu và sản phẩm sáng tạo văn hóa để biến các giá trị văn hóa địa phương thành ngôn ngữ thiết kế đương đại dễ tiếp cận, dễ cảm nhận và có khả năng lan tỏa.

Diễn đàn đã mời Giáo sư Lee Min-hyung từ Khoa Thiết kế Truyền thông Thị giác, Đại học Induk (Hàn Quốc), chia sẻ kinh nghiệm về thiết kế đương đại Hàn Quốc và việc chuyển hóa văn hóa địa phương thành ngôn ngữ hình ảnh. Ông cũng thảo luận về cách xây dựng những câu chuyện thiết kế mang tầm nhìn quốc tế từ nền tảng văn hóa bản địa. Phiên giao lưu được điều phối bởi cô Lee Ga-hwa, Phó Chủ tịch Hiệp hội Thiết kế Hiện đại Hàn Quốc.

Trong phiên buổi chiều, bà Hou Li-ching, Phó Trưởng khoa Mỹ thuật Thị giác của Học viện Nghệ thuật Malaysia, đã trình bày về nghệ thuật thị giác và thiết kế đa văn hóa trong bối cảnh văn hóa Đông Nam Á, đồng thời phân tích những ứng dụng sáng tạo của các yếu tố văn hóa châu Á trong thiết kế đương đại.

Diễn đàn thứ ba có sự tham gia của Giám đốc Thiết kế Tiêu Thanh Dương (Hsiao Ching-yang), nhà thiết kế mỹ thuật nổi tiếng của Đài Loan từng được vinh danh tại Giải thưởng Thiết kế Grammy. Ông chia sẻ kinh nghiệm thực tiễn trong lĩnh vực thiết kế quốc tế, tập trung vào thiết kế âm nhạc, mỹ học văn hóa và sáng tạo thị giác của Đài Loan, qua đó truyền cảm hứng cho sinh viên trong tư duy đổi mới văn hóa và thiết kế thương hiệu.

Ngoài ra, sự kiện còn có sự tham gia điều phối và trao đổi của bà Khang Mẫn Lam, Trưởng khoa Mỹ thuật, Đại học Giáo dục Quốc gia Đài Trung. Thông qua các buổi thảo luận sau chuyên đề, các giảng viên và sinh viên tham dự đã cùng nhìn nhận các khả năng mới của giáo dục thiết kế, thực hành văn hóa và phát triển địa phương từ góc độ liên quốc gia và liên ngành.

# Chuỗi hoạt động “Tuần lễ Văn hóa Nam Đảo” của Đại học Cần Ích góp phần tôn vinh sự đa dạng văn hóa và xây dựng môi trường học đường hòa nhập.



Văn hóa Nam Đảo là một trong những hệ thống văn hóa biển quan trọng nhất thế giới, trải dài từ Đài Loan đến New Zealand ở phía Nam, Hawaii ở phía Đông và Madagascar ở Ấn Độ Dương. Đây là một trong những cộng đồng văn hóa có phạm vi phân bố rộng lớn nhất trên thế giới. Hệ ngôn ngữ Nam Đảo bao gồm hơn 1.200 ngôn ngữ, trong đó những nhánh ngôn ngữ cổ xưa và đa dạng nhất tập trung tại Đài Loan. Điều này khiến văn hóa của các dân tộc bản địa Đài Loan giữ vai trò quan trọng trong nghiên cứu văn hóa Nam Đảo toàn cầu. Nhà trường cho biết, thông qua Tuần

Từ ngày 4 đến ngày 8 tháng 5, Trung tâm Tài nguyên Sinh viên Dân tộc Thiếu số thuộc Phòng Công tác Sinh viên của Đại học Khoa học và Công nghệ Quốc gia Cần Ích đã tổ chức chuỗi hoạt động “Tuần lễ Văn hóa Nam Đảo”, với điểm nhấn là chương trình “Đêm nhạc Âm vang Bên hồ” diễn ra vào tối ngày 8 tháng 5 tại khu vực hồ Minh Tú trong khuôn viên trường. Sự kiện lấy chủ đề quốc tế của Đại học Cần Ích



lễ Văn hóa Nam Đảo, mong muốn giúp giảng viên và sinh viên hiểu rõ hơn về mối liên hệ sâu sắc giữa người bản địa Đài Loan và văn hóa Nam Đảo, đồng thời hiện thực hóa mục tiêu giáo dục văn hóa bản địa cho mọi người và xây dựng môi trường học tập thân thiện với văn hóa.

Từ ngày 4 đến ngày 7 tháng 5, tại tầng 1 tòa nhà Công cụ Máy móc, nhà trường tổ chức triển lãm hiện vật với chủ đề “Văn hóa Nam Đảo đan xen trong khuôn viên trường học”. Nội dung trưng bày bao gồm trang phục truyền thống, vật dụng sinh hoạt, sản phẩm thủ công mỹ nghệ, các biểu tượng văn hóa cùng tư liệu về lịch sử di cư của các dân tộc Nam Đảo. Thông qua bản đồ và hình ảnh minh họa, người tham dự có cơ hội tìm hiểu quá trình lan tỏa của các dân tộc nói ngôn ngữ Nam Đảo từ Đài Loan ra khắp khu vực Thái Bình Dương và Ấn Độ Dương.

Chiều ngày 8 tháng 5, nhiều hoạt động trải nghiệm văn hóa được tổ chức như làm đồ thủ công truyền thống, đan túi dây gai, chế tác dây đeo điện thoại, nhuộm vải bằng cây củ nâu, trải nghiệm xích đu cưới của dân tộc Paiwan, bắn cung truyền thống và thổi sáo của dân tộc Tsou. Các hoạt động này giúp người tham gia không chỉ quan sát mà còn trực tiếp trải nghiệm văn hóa. Đặc biệt, sinh viên dân tộc thiểu số và sinh viên quốc tế được mời làm “hướng dẫn viên thủ công”, hướng dẫn các bạn học cùng trường tìm hiểu kỹ thuật chế tác và ý nghĩa văn hóa của từng dân tộc, đồng thời nâng cao sự tự tin và khả năng giao tiếp văn hóa của bản thân.

# Đại học Khoa học và Công nghệ Quốc gia Cần Ích tổ chức “Lễ hội Tâm hồn Ngũ giác quan: Rạp chiếu phim ngoài trời trên thảm cỏ”



Nhằm đáp ứng nhu cầu ngày càng tăng về chăm sóc sức khỏe tinh thần của sinh viên, Đại học Khoa học và Công nghệ Quốc gia Cần Ích đã tổ chức chương trình “Lễ hội Tâm hồn Ngũ giác quan: Rạp chiếu phim ngoài trời trên thảm cỏ” vào ngày 14 tháng 5 tại khu vực thảm cỏ trước tòa nhà Công cụ Máy móc. Hoạt động kết hợp mạng lưới hỗ trợ tư vấn tâm lý trong trường cùng các nguồn lực từ bên ngoài như Sở Y tế thành phố Đà Nẵng và Hiệp hội Người Khiếm thính Đà Nẵng, nhằm mang đến những trải nghiệm đa dạng giúp chuyển tải giáo dục sức khỏe tinh thần thông qua năm giác quan: nhìn, nghe, ngửi, nếm và chạm. Qua đó, nhà trường xây dựng một không gian học đường giàu sự sẻ chia, chữa lành và hỗ trợ tinh thần cho sinh viên.

Chương trình bao gồm nhiều hoạt động phong phú như lớp học làm đất sét mô phỏng giúp giảm căng thẳng, trải nghiệm liên tưởng qua hương tinh dầu, trị liệu âm thanh bằng chuông hát (singing bowl), thưởng thức bánh trứng trong không gian giao tiếp bằng ngôn ngữ ký hiệu, cùng buổi chiếu phim ngoài trời vào buổi tối. Thông qua những trải nghiệm cảm nhận bằng năm giác quan, sinh viên được khuyến khích nhận diện cảm xúc, thư giãn tinh thần và suy ngẫm về hành trình trưởng thành của bản thân. Hoạt động cũng lồng ghép các nội dung về giáo dục giá trị sống, bình đẳng giới và giáo dục đặc biệt, thể hiện nỗ lực của nhà trường trong việc thúc đẩy học tập cảm xúc – xã hội (SEL) và mô hình tư vấn hỗ trợ toàn diện.

Lễ khai mạc do Phó Hiệu trưởng Triệu Quý Tường chủ trì. Ông cho biết Đại học Cần Ích từ lâu nổi tiếng với thế mạnh về kỹ thuật và công nghệ, nhưng một môi trường đại học không chỉ cần kiến thức chuyên môn mà còn cần sự nuôi dưỡng về văn hóa và hỗ trợ tâm lý. Ông đánh giá cao sự chuẩn bị chu đáo của Phòng Công tác Sinh viên và các đơn vị liên quan trong việc đưa giáo dục sức khỏe tinh thần, giáo dục giá trị sống và sự quan tâm đến sinh viên trở thành một phần gắn gũi trong đời sống học đường.

Trường phòng Công tác Sinh viên Lâm Văn Xán cho biết, với sự hỗ trợ của Hiệu trưởng Trần Khôn Thịnh và đội ngũ lãnh đạo nhà trường, sự kiện lần này đã tích hợp nhiều chương trình hỗ trợ sinh viên khác nhau, thể hiện hiệu quả của việc phối hợp liên đơn vị và kết nối nguồn lực. Hoạt động thu hút hơn một trăm giảng viên và sinh viên tham gia các thử thách trải nghiệm. Đặc biệt, chương trình còn mời ông Trương Nghiễn Thác, Tổng biên tập tạp chí điện ảnh The News Lens Film và là nhà phê bình điện ảnh nổi tiếng, dẫn dắt buổi phân tích bộ phim kinh điển “Cuộc đời của Pi” (Life of Pi). Thông qua ngôn ngữ điện ảnh, người tham dự được khơi gợi suy nghĩ về nghị lực sống, hành trình khám phá bản thân và những vấn đề đa chiều trong cuộc sống, từ đó nâng cao nhận thức về sức khỏe tinh thần.

Một điểm nhấn nổi bật của sự kiện là tác phẩm nghệ thuật sắp đặt “Chiếc ô tâm tình”, thu hút đông đảo giảng viên và sinh viên đến tham quan, chụp ảnh. Chiếc ô tượng trưng cho sự đồng hành và che chở của nhà trường đối với sinh viên trong những lúc khó khăn, mất phương hướng hoặc gặp áp lực trong cuộc sống. Sau khi sự kiện kết thúc, những chiếc ô này sẽ được chuyển đổi thành “ô yêu thương dùng chung” trong khuôn viên trường, để tinh thần quan tâm và sẻ chia tiếp tục lan tỏa trong đời sống học đường hằng ngày.

Đại học Cần Ích cho biết, “Lễ hội Tâm hồn Ngũ giác quan” không chỉ gắn kết các nguồn lực hỗ trợ trong trường mà còn thể hiện tinh thần trách nhiệm xã hội của nhà trường thông qua sự hợp tác với cộng đồng địa phương. Trong tương lai, nhà trường sẽ tiếp tục thúc đẩy các hoạt động chăm sóc toàn diện cho sinh viên, xây dựng môi trường học tập thân thiện, hỗ trợ sức khỏe tinh thần, sự phát triển cá nhân và hành trình khám phá bản thân của người học.

# Đại học Khoa học và Công nghệ Quốc gia Cần Ích đăng cai tổ chức “Hội nghị Quốc tế Châu Á lần thứ 12 về Kỹ thuật Lạnh và Điều hòa Không khí (ACRA 2026)”



Đại học Khoa học và Công nghệ Quốc gia Cần Ích đã đăng cai tổ chức Hội nghị Quốc tế Châu Á lần thứ 12 về Kỹ thuật Lạnh và Điều hòa Không khí (12th Asian Conference on Refrigeration and Air-Conditioning – ACRA 2026). Lễ khai mạc diễn ra vào ngày 18 tại Khách sạn Evergreen Laurel (Đài Trung), quy tụ các chuyên gia, học giả và đại diện doanh nghiệp đến từ Nhật Bản, Hàn Quốc, Đài Loan và nhiều quốc gia châu Á trong các lĩnh vực kỹ thuật lạnh, điều hòa không khí, năng lượng, bơm nhiệt, tiết kiệm năng lượng trong xây dựng, điều khiển thông minh, môi chất lạnh carbon thấp và công nghệ chuỗi lạnh. Hội nghị là diễn đàn để trao đổi những kết quả nghiên cứu mới nhất, xu hướng ứng dụng công nghiệp và định hướng phát triển phát thải ròng bằng không (Net Zero).

ACRA là một trong những hội nghị học thuật quốc tế tiêu biểu trong lĩnh vực kỹ thuật lạnh và điều hòa không khí tại châu Á, được tổ chức hai năm một lần. Hội nghị luân phiên do các tổ chức chuyên ngành hàng đầu trong khu vực đăng cai, bao gồm Hiệp hội Kỹ thuật Lạnh Trung Quốc (CAR), Hiệp hội Kỹ thuật Lạnh và Điều hòa Không khí Nhật Bản (JSRAE), Hiệp hội Kỹ thuật Điều hòa Không khí và Kỹ thuật Lạnh Hàn Quốc (SAREK) và Hiệp hội Kỹ thuật Lạnh và Điều hòa Không khí Đài Loan (TSHRAE).

ACRA 2026 do Giáo sư đặc biệt trọn đời Quản Diễn Đức, Viện trưởng Học viện Kỹ thuật của Đại học Cần Ích kiêm Chủ tịch Hiệp hội Kỹ thuật Lạnh và Điều hòa Không khí Đài Loan, đảm nhiệm vai trò Chủ tịch Hội nghị. Các chủ đề được thảo luận bao gồm hệ thống lạnh, điều hòa không khí và bơm nhiệt; công nghệ trao đổi nhiệt; môi chất lạnh tự nhiên và thế hệ mới; môi chất lạnh thân thiện môi trường và phát thải thấp; máy làm lạnh từ trường và nam châm vĩnh cửu; tiết kiệm năng lượng và giảm phát thải carbon; mục tiêu phát thải ròng bằng không; điều hòa không khí thông minh ứng dụng AI; giải pháp làm mát trung tâm dữ liệu bằng AI; tiết kiệm năng lượng trong công trình xây dựng; thông gió và phân phối không khí; điều khiển tự động; ứng dụng năng lượng tái tạo; công nghệ thực phẩm và chuỗi lạnh; cũng như ứng dụng dữ liệu lớn và trí tuệ nhân tạo trong lĩnh vực HVAC&R. Những nội dung này phản ánh xu hướng phát triển toàn cầu về chuyển đổi xanh và công nghệ tiết kiệm năng lượng thông minh.

Hội nghị năm nay cũng mời nhiều học giả quốc tế uy tín tham gia diễn thuyết chuyên đề, bao gồm Giáo sư Hirofumi Daiguji (Nhật Bản), Giáo sư Ji-Hwan Jeong (Hàn Quốc), Giáo sư Chien-Yuh Yang (Đài Loan) và Tiến sĩ Ming-Shan Jeng (Đài Loan). Các bài diễn thuyết tập trung vào những tiến bộ mới nhất trong công nghệ lạnh và điều hòa không khí, hiệu quả năng lượng, ứng dụng carbon thấp và hệ thống thông minh, góp phần thúc đẩy hợp tác sâu rộng giữa giới học thuật, doanh nghiệp và các viện nghiên cứu trong khu vực.

Hiệu trưởng Trần Khôn Thịnh cho biết lĩnh vực kỹ thuật lạnh, điều hòa không khí và năng lượng là một trong những thế mạnh nổi bật của Đại học Cần Ích trong nhiều năm qua. Việc đăng cai tổ chức ACRA 2026 không chỉ thể hiện năng lực chuyên môn và uy tín của nhà trường trong lĩnh vực kỹ thuật năng lượng, mà còn tạo cơ hội để sinh viên được tham gia một hội nghị quốc tế ngay tại Đài Loan, tiếp cận những kiến thức, công nghệ và xu hướng công nghiệp tiên tiến nhất trên thế giới. Đây là hoạt động có ý nghĩa quan trọng trong việc đào tạo nguồn nhân lực xanh mang tầm quốc tế, đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững và chuyển đổi năng lượng trong tương lai.

# Đại học Khoa học và Công nghệ Quốc gia Cần Ích tổ chức tọa đàm hướng nghiệp: Chuyên gia doanh nghiệp và cựu sinh viên chia sẻ về lựa chọn nghề nghiệp và sự tự do về thời gian



Ngày 27 tháng 5, Hội Cựu sinh viên Khoa Kỹ thuật Điện của Đại học Khoa học và Công nghệ Quốc gia Cần Ích đã tổ chức buổi tọa đàm hướng nghiệp với chủ đề “Sự khác biệt giữa các lựa chọn nghề nghiệp và mức độ tự do về thời gian”. Chương trình mời nhiều chuyên gia trong ngành và các cựu sinh viên xuất sắc trở về trường chia sẻ kinh nghiệm thực tiễn, giúp sinh viên hiểu rõ hơn về các lộ trình nghề nghiệp, mô hình làm việc và mức độ chủ động về thời gian trong từng lĩnh vực, từ đó có thể định hướng và lên kế hoạch cho tương lai một cách hiệu quả hơn.

Sự kiện do Hội Cựu sinh viên Khoa Kỹ thuật Điện chủ trì tổ chức, với sự phối hợp của Khoa Kỹ thuật Điện. Tham dự chương trình có Trưởng khoa Kỹ thuật Điện, Chủ tịch Hội Cựu sinh viên, đại diện cựu sinh viên, các chuyên gia doanh nghiệp cùng đồng đạo giảng viên và sinh viên.

Trong khuôn khổ chương trình, nhiều diễn giả đã chia sẻ những kinh nghiệm quý báu từ thực tiễn công việc, bao gồm ông Lý Nam Khánh – Tổng Giám đốc Công ty Taiwan Fagor CNC Automation, ông Tiêu Tích Hoàng – Quản lý nhóm Chế tạo Máy thông minh của Viện Nghiên cứu Công nghệ Công nghiệp (ITRI), ông Lý Trí Vĩ – Chủ tịch Công ty Sida Precision, ông Trương Minh Tuấn – Phó Tổng Giám đốc Công ty Yong Yuan Electric, ông Dương Văn Lượng – Chủ tịch Công ty Jiu Zheng Machinery, ông Lưu Chấn Hào – Chuyên viên Công ty Jiu Lu Electromechanical, Hiệu trưởng Liêu Bản Đình của Trường Trung học Kỹ thuật Nông nghiệp và Công nghiệp Wufeng, Hiệu trưởng Trần Uy Nam của Trường Trung học Kỹ thuật Chong Shi và ông Giang Uy Tăng – Tổng Giám đốc Công ty Quan Li Technology. Các diễn giả đã chia sẻ về tự động hóa, máy công cụ CNC, máy móc thông minh, tích hợp cơ điện và những lựa chọn nghề nghiệp trong thực tế sản xuất công nghiệp.

Tân Chủ tịch Hội Cựu sinh viên Giang Uy Tăng, cựu học viên cao học ngành Kỹ thuật Điện của Đại học Cần Ích, hiện là Tổng Giám đốc Công ty Quan Li Technology. Công ty của ông luôn lấy công nghệ làm trọng tâm phát triển, hoạt động trong ngành máy công cụ từ năm 2003. Doanh nghiệp chuyên cung cấp các bộ truyền động tốc độ cao và độ chính xác cao của hãng Control Techniques (Vương quốc Anh), đồng thời phát triển các hệ thống kiểm tra đặc tính động cơ trực chính CNC và thiết bị giám sát nhiệt độ vòng bi. Với thế mạnh về tích hợp cơ điện, xây dựng hệ thống kiểm tra và tối ưu hóa hiệu suất thiết bị, công ty đã nhận được nhiều sự đánh giá cao từ ngành công nghiệp.

Một diễn giả khác là ông Lý Trí Vĩ, Chủ tịch Công ty Sida Precision, người có nhiều năm kinh nghiệm trong lĩnh vực cơ khí chính xác và linh kiện quan trọng cho ngành máy công cụ. Sida Precision tập trung vào gia công chính xác, công nghệ trực chính và năng lực sản xuất chất lượng cao, đóng vai trò quan trọng trong chuỗi cung ứng của ngành sản xuất tiên tiến và cơ khí chính xác tại Đài Loan.

Phó Hiệu trưởng Triệu Quý Tường cho biết Hội Cựu sinh viên Khoa Kỹ thuật Điện luôn là cầu nối quan trọng giữa nhà trường, cựu sinh viên và doanh nghiệp. Thông qua các hoạt động như tọa đàm hướng nghiệp, chia sẻ kinh nghiệm ngành nghề và truyền thống kết nối cựu sinh viên, sinh viên có cơ hội tiếp cận gần hơn với xu hướng phát triển của ngành và những kỹ năng mà thị trường lao động đang cần. Trong tương lai, nhà trường sẽ tiếp tục kết hợp nguồn lực từ doanh nghiệp và mạng lưới cựu sinh viên để tăng cường hợp tác giữa trường và doanh nghiệp, đào tạo thế hệ nhân lực mới có chuyên môn vững vàng, năng lực thực tiễn tốt và khả năng cạnh tranh cao trong môi trường công nghiệp đang thay đổi nhanh chóng.

# Thể hiện sức hấp dẫn của sự giao thoa đa văn hóa – Cuộc thi Hùng biện Tiếng Hoa dành cho sinh viên quốc tế tại Đại học Cần Ích khép lại thành công



Ngày 20 tháng 5 năm 2026, Trung tâm Ngoại ngữ của Đại học Khoa học và Công nghệ Quốc gia Cần Ích đã tổ chức Cuộc thi Hùng biện Tiếng Hoa dành cho Sinh viên Quốc tế, thu hút đông đảo sinh viên nước ngoài đến từ nhiều quốc gia tham gia tranh tài và thể hiện năng lực tiếng Hoa của mình. Thông qua cuộc thi, nhà trường mong muốn thúc đẩy sự hiểu biết và giao lưu văn hóa Đài Loan trong cộng đồng sinh viên quốc tế. Với khả năng sử dụng tiếng Hoa lưu loát cùng những bài phát biểu giàu cảm xúc, các thí sinh đã giới thiệu những nét đẹp độc đáo của Đài Loan dưới góc nhìn riêng của mình.

Để đảm bảo tính chuyên môn và công bằng của cuộc thi, ban tổ chức đã mời các chuyên gia trong lĩnh vực giảng dạy tiếng Hoa làm giám khảo, gồm Giáo sư kiêm Trưởng khoa Giáo dục Ngôn ngữ Mã Hành Nghi, Giáo sư Thái Kiều Dục và giảng viên Thi Lợi Tương đến từ Đại học Giáo dục Quốc gia Đài Trung. Các giám khảo đã đánh giá thí sinh dựa trên nhiều tiêu chí như phát âm, ngữ điệu, nội dung bài nói, kỹ năng diễn đạt và phong thái trình bày.

Cuộc thi năm nay thu hút 24 sinh viên quốc tế xuất sắc đăng ký tham gia. Ngoài sinh viên của Đại học Cần Ích, chương trình còn có sự góp mặt của sinh viên đến từ Đại học Phùng Giáp và Đại học Tĩnh Nghi, tạo nên một sân chơi giao lưu liên trường sôi động. Thành phần thí sinh rất đa dạng về quốc tịch, gồm 20 sinh viên Việt Nam, 2 sinh viên Indonesia, 1 sinh viên Nhật Bản và 1 sinh viên Đức, phản ánh sức sống và sự quốc tế hóa của các trường đại học khu vực miền Trung Đài Loan.

Cuộc thi được chia thành hai bảng dựa trên trình độ tiếng Hoa của thí sinh: A2 B1. Chủ đề hùng biện là “Giới thiệu về Đài Loan trong trái tim bạn”. Các bài phát biểu mang nhiều góc nhìn phong phú, từ ẩm thực truyền thống, lễ hội địa phương, các điểm du lịch nổi tiếng đến văn hóa đặc sắc của các dân tộc bản địa Đài Loan. Bằng ngôn ngữ sinh động và phong cách trình bày tự tin, các thí sinh đã chia sẻ những trải nghiệm và cảm nhận đáng nhớ trong thời gian sinh sống và học tập tại Đài Loan, tạo nên bầu không khí sôi nổi và đầy cảm hứng.

Sau phần tranh tài hấp dẫn, kết quả cuộc thi được công bố như sau:

A2: Nguyễn Thị Hồng Yến. Thi Như Bồn. Hàn Hồng Hồng. Phạm Minh Hiền, Trần Văn Phát

B1 : Nguyễn Ngọc Như Ý. Lê Ngọc Bình An. Phan Hồng Ngọc. Trần Bình An, Nguyễn Đức Danh.

Chủ nhiệm Trung tâm Ngoại ngữ Lâm Giai Tịnh cho biết, ngôn ngữ là cầu nối quan trọng giữa các nền văn hóa. Việc chứng kiến nhiều sinh viên quốc tế có thể sử dụng tiếng Hoa thành thạo để giới thiệu sâu sắc về văn hóa Đài Loan là điều rất đáng trân trọng và xúc động. Bà hy vọng cuộc thi sẽ tiếp tục khơi dậy niềm yêu thích học tiếng Hoa trong sinh viên quốc tế, đồng thời giúp các em tiếp tục khám phá và trải nghiệm những giá trị văn hóa đa dạng, cởi mở và bao dung của Đài Loan trong hành trình du học của mình.

Thông qua cuộc thi, Đại học Cần Ích không chỉ tạo cơ hội để sinh viên quốc tế nâng cao năng lực ngôn ngữ mà còn thúc đẩy giao lưu văn hóa, góp phần xây dựng một môi trường học tập quốc tế, đa dạng và hòa nhập.

# Chúc mừng! Sinh viên Đại học Khoa học và Công nghệ Quốc gia Cần Ích xuất sắc giành Giải Nhất và Giải Ba tại Cuộc thi Toàn quốc về Đồ án Thực hành dành cho Sinh viên các Trường Đại học Kỹ thuật và Công nghệ năm 2026



Kết quả vòng chung kết Cuộc thi Toàn quốc về Đồ án Thực hành dành cho Sinh viên các Trường Đại học Kỹ thuật và Công nghệ năm 2026 đã chính thức được công bố. Năm nay, cuộc thi thu hút sự tham gia của 48 trường đại học và cao đẳng kỹ thuật trên toàn quốc, với tổng cộng 1.167 đề tài dự thi. Sau quá trình đánh giá nghiêm ngặt của 48 chuyên gia đến từ các lĩnh vực công nghiệp, chính phủ, học thuật và nghiên cứu, có 137 đề tài của 33 trường được chọn vào vòng chung kết và triển lãm thành quả. Cuộc cạnh tranh diễn ra vô cùng gay gắt và cuối cùng chỉ có 64 đề tài xuất sắc đạt giải, với tổng giá trị giải thưởng lên đến hàng triệu Đài tệ.

Tại cuộc thi năm nay, các nhóm giảng viên và sinh viên của Đại học Khoa học và Công nghệ Quốc gia Cần Ích đã có 6 đội lọt vào vòng chung kết, đồng thời xuất sắc giành được Giải Nhất và Giải Ba, nhận được sự đánh giá cao từ hội đồng giám khảo.

Những thành tích xuất sắc đạt được tại cuộc thi năm nay là minh chứng cho hiệu quả của chiến lược đào tạo chú trọng thực hành và đổi mới sáng tạo mà Đại học Cần Ích đã kiên trì xây dựng trong nhiều năm qua. Nhà trường luôn khuyến khích sinh viên vận dụng kiến thức chuyên môn để giải quyết các vấn đề thực tiễn, lấy tinh thần “học đi đôi với hành” làm trọng tâm.

Thông qua các đề tài nghiên cứu và sáng tạo có tính ứng dụng cao, sinh viên không chỉ thể hiện năng lực chuyên môn mà còn khẳng định giá trị và sức mạnh của nền giáo dục kỹ thuật – nghề nghiệp trong việc đào tạo nguồn nhân lực đáp ứng nhu cầu phát triển của xã hội và công nghiệp trong tương lai. Nhà trường luôn khuyến khích sinh viên vận dụng kiến thức chuyên môn để giải quyết các vấn đề thực tiễn, lấy tinh thần “học đi đôi với hành” làm trọng tâm.

Thông qua các đề tài nghiên cứu và sáng tạo có tính ứng dụng cao, sinh viên không chỉ thể hiện năng lực chuyên môn mà còn khẳng định giá trị và sức mạnh của nền giáo dục kỹ thuật – nghề nghiệp trong việc đào tạo nguồn nhân lực đáp ứng nhu cầu phát triển của xã hội và công nghiệp trong tương lai.

# Đại học Khoa học và Công nghệ Quốc gia Cần Ích xuất sắc giành cú đúp vô địch tại Cuộc thi Kỹ năng CNC Đa Trục Cúp Taichung Machine Tool lần thứ 4



Đại học Khoa học và Công nghệ Quốc gia Cần Ích xuất sắc giành cú đúp vô địch tại Cuộc thi Kỹ năng CNC Đa Trục Cúp Taichung Machine Tool lần thứ 4

Vòng chung kết Cuộc thi Kỹ năng CNC Đa Trục Cúp Taichung Machine Tool lần thứ 4 đã diễn ra thành công vào ngày 24 tại Chi nhánh Trung Chương Đầu (Trung Đài Loan) thuộc Cơ quan Phát triển Nguồn nhân lực, Bộ Lao động Đài Loan. Cuộc thi do Công ty Taichung Machine Tool, Đại học Khoa học và Công nghệ Quốc gia Hồ Chí Minh cùng Chi nhánh Trung Chương Đầu đồng tổ chức.

Năm nay, cuộc thi thu hút 11 trường đại học, cao đẳng và trường nghề trên toàn Đài Loan, với tổng cộng 33 đội thi tham gia tranh tài. Trong môi trường cạnh tranh quyết liệt, sinh viên Đại học Khoa học và Công nghệ Quốc gia Cần Ích đã thể hiện năng lực vượt trội và xuất sắc giành hai chức vô địch:

Quán quân hạng mục Tiện – Phay Tích hợp (Mill-Turn Composite Machining) Lâm Sĩ Thần, Lâm Dịch An.

Quán quân hạng mục Máy CNC 5 Trục (5-Axis Machining) Lâm Hữu Thừa, Khâu Sĩ Diệu (Đội liên kết giữa Chi nhánh Trung Chương Đầu và Đại học Cần Ích)

Để khuyến khích các tài năng trẻ, cuộc thi năm nay có tổng giá trị giải thưởng lên đến 900.000 Đài tệ, trong đó đội vô địch mỗi hạng mục nhận được 100.000 Đài tệ tiền thưởng.

Việc giành được hai chức vô địch và một giải nhì đã một lần nữa khẳng định thế mạnh đào tạo thực hành và chất lượng nguồn nhân lực của Đại học Khoa học và Công nghệ Quốc gia Cần Ích trong lĩnh vực cơ khí chính xác và sản xuất thông minh.

Xin chúc mừng các sinh viên đạt giải! Hy vọng các em sẽ tiếp tục phát huy tài năng, đóng góp cho sự phát triển của ngành chế tạo chính xác và công nghiệp thông minh của Đài Loan trong tương lai.